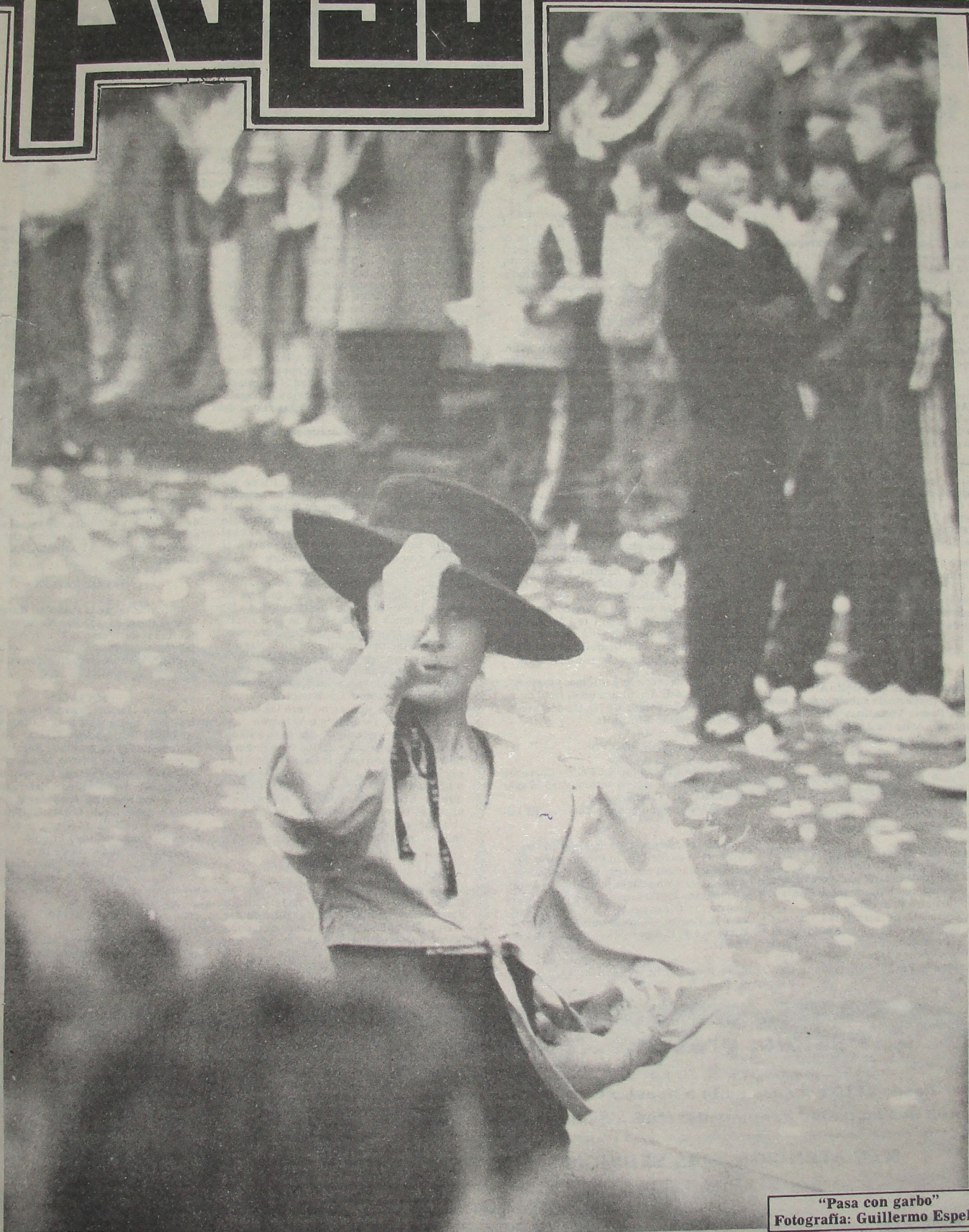


Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves, 23 de julio de 1987
AÑO IX
Nº 406

El Popular



"Pasa con garbo"
Fotografía: Guillermo Espelet

CRONICAS RETROSPECTIVAS

De hace 50 Años

(Semana del 23 al 29 de julio de 1937)

SITUACION

—En la esquina de Junín y Paraguay fue colocada la piedra fundamental para la nueva **Facultad de Medicina** de la Universidad de Buenos Aires.

—Intensa ola de frío cubre el país: en la ciudad de Mendoza hubo hasta 20 cm. de nieve, fenómeno que hacía varios años no ocurría.

—Clamorosa recepción en Retiro de los candidatos radicales a la presidencia: Marcelo de Alvear y Enrique Mosca.

—Se expidió el juez Jantus en la causa por **Asesinato del senador nacional Enzo Bordabehere**, de Santa Fe por el P. Demócrata Progresista. 12 años de prisión en razón de no existir el propósito de crimen. El fiscal había solicitado 25 años para Valdez Cora.

—En el teatro Coliseo se tributa un homenaje al general **Ramón Molina** al retirarse de la FF.AA. en razón de su tesonera acción en defensa de las instituciones democráticas. Entre los oradores Alfredo Palacios, Julio Noble, Manuel Carlés.

—Ofensiva rebelde en el frente de Madrid, especialmente en Brunete y Navalcarnero. El general Franco comanda directamente las operaciones.

—Voló un puente en Belfast (Irlanda) en ocasión de la llegada de los reyes, Jorge VI y la reina Mary.

ACTIVIDADES

—El diputado radical **Rodolfo Aramburu** presentó un proyecto de subsidio de **45.000 pesos** para **Damas Vicentinas** a los efectos de levantar el Asilo de Ancianos.

—Manuel Otero preside la **Asoc. de Fomento de Turismo**, secundado por José López Barreco, Rafael Armendano, Jesús Gómez, Jorge Brown, Oscar Cáceres, Cipriano Pérez, Arturo Klynjan, Carlos Kramer y Eugenio Held.

—El necochense Juan Carlin donó al **Museo Arce** varios ejemplares interesantes de la fauna marina.

—Una propuesta de la **Cooperativa Agraria** hizo suya el gobierno de la Provincia al designar una **junta central para combatir la tucura**, y comisiones honorarias donde hay que luchar contra el acridio.

—Concentración de directores y maestros en la **Escuela 17** para escuchar la transmisión radial del acto inaugural del curso de gimnasia a través de Radio Provincia hablando Rufino Bello y Daniel Videla Dorna.

—Sydney Kendall ha sido ascendido a subgerente de la **fábrica Loma Negra**.

—La **Municipalidad** publica la síntesis de la labor de junio incluyendo once permisos de construcción por un total de 47.516, correspondiendo a los vecinos Alberto Ippólito, Atilio Spindola, Juan Disalvo, Ernesto Piovano, Pedro Tachella, etc.

COMERCIALES

—La casa de electricidad Enroth y Cia., gira desde ahora bajo el nombre de **Mengen, Enroth y Cia.** en su sede de Necochea, entre Moreno y Rivadavia.

—Zapatos flexibles "como una hoja de acero toledano" a 5,90 vende **El Indio** en su local de Vicente López entre San Martín y Belgrano.

SOCIALES

—Son consagrados los matrimonios de Ana Nicolasi y José Rodríguez (En S. Bayas), de Nardina Pibuel y Pedro Ruschetti, de Rosa Simons y Basilio Stebelksy, de Amalia Zemberger y Antonio Stular.

—Cumple años **Maria Alicia García Guitarte** y la agasajan sus amiguitos Perla y Zizi Fassina, Nélida Zanetti, Perla Butti, Fanny González Hernández, Elsa Gorbábel, Cócó e Isabel Galbiatti, etc.

—Fallecen los vecinos **Fermina Gatti de Sánchez**, **Juan Migliorini** (en S. Bayas), **Maria Urléaga de Iturralde**, **Nicolás Spitalé**, **Mariana E. de Castellano**, **Carmen Alonso**, **Rosa Martínez de Gutiérrez**.

—"Repetimos con fe: pensemos y oremos", dijo **Alejandro Aramburu** en el final de su discurso en la velada de las **Damas Vicentinas** en el Cine El Aquila.

DEPORTIVAS

—Con la presencia de **Pedro Carreras** haciendo exhibiciones se inauguró la **sala de billares del Club Español**.

—Félix Urbano ganó la **doma en El Luchador**.

—Van al campeonato regional de tiro en Ayacucho, en fusil, **Juan Fiorio**, **Jorge Fernández**, **Manuel Estévez**, **Vicente Gómez** y **Alfredo Dari**. En pistola, **Amadeo Grimaldi**, en carabina **Pablo Lumelli**. Va con ellos el instructor **Olegario Oliva** y el delegado **José M. Ventre**. Ganó el equipo de **Dolores Olavarría 3°**. Campeón de conjunto: **Manuel Estévez**.

1 —72 corredores se han anotado para el **Gran Premio 1937**. Número 1 será **Arturo Kruuse**.

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 25 Años

(Semana del 23 al 29 de julio de 1962)

SITUACION

—Fue inaugurada oficialmente la **XXI Exposición Internacional de ganadería** en los predios de Palermo, hablaron **Faustino Fano**, titular de la Sociedad Rural (quien denunció "la falta de sensibilidad con la que proceden algunos sectores. Tal el caso de los ferroviarios que han hecho oídos sordos a los pedidos de entidades agropecuarias") y **César Urien**, secretario de Agricultura y Ganadería, quien formuló importantes anuncios en favor del campo.

—Mientras tiende a normalizarse la situación en Perú, el general **Pérez Godoy** en la presidencia, llega al puerto de El Callao en viaje de instrucción la **fragata La Argentina** que repatriará los restos de **Buchardo**.

—El canciller de Guatemala inició gestiones para que sean liberados **tres depuestos presidentes: Frondizi (Argentina), Prado (Perú) y Urrutia (Cuba)**.

—Misa de requiem en la iglesia de los padres mercedarios de Madrid en recordación de **Maria Eva Duarte de Perón, a los 10 años de su muerte**. El diario falangista arriba publica el aviso mediante el cual **Maria Estela Martínez de Perón** invita al oficio a amistades y compatriotas.

—Se inició la **I Semana de la Juventud Radical**. Habló **Balbín**, jefe del partido. "Cuando oigo decir que en el país ya no existe la juventud yo sonrío, porque ella está en todos los ámbitos de la Patria". Entre los expositores juveniles, **Juan Octavio Gauna** (actual Procurador de la Nación) representantes del MIN (sabatínismo).

—Cumple 80 años el escritor **Manuel Gálvez**, tan prolífico como leído, tanto en noveles famosas como **La Maestra Normal Nacha Regules**, etc., como para las biografías de **Rosas**, **Sarmiento** e **Yrigoyen**.

—Exitosa gestión de **Alsogaray** en Estados Unidos. Acompañado de los embajadores **Roberto Alemann** (ante la Casa Blanca) y de **Lucio García del Solar** (ante la ONU) habló a los financistas, a los que dijo: "Todo lo que la Argentina necesita básicamente ahora es tiempo para que las medidas básicas adoptadas produzcan resultados." Y se vino con 500 millones de dólares...

ACTIVIDADES

—Se exhibe en el Club Español con patrocinio del **Centro de Difusión Cultural** una muestra de fotografías del Muro de Berlín (es de suponer que se conserven como recuerdo, si es que Gorbachov acepta el reclamo de Reagan y lo tira abajo).

—Virginia D. de Bilotto preside el **Hogar Rural**, de reciente creación, secundada por **Elida Alem**, **Nélida Turrina**, **Maria Elena**

O. de Precci, etc.

—Angel Amoroso preside la **Asoc. de Propulsores de la Calle Vicente López**, secundado por **Roberto Canevello**, **Manuel Molaheb**, **Cayetano Depaolo**, **Héctor Antista**, **Antonio Arana**, **Rodolfo Massolo**, **Ibérico Mora**, **Néstor Gómez**, **Clemente Orsatti**, **Roberto Sobrón**, **Santiago Occhi** y **Vicente Tessone Izzi**.

—Para **Mujeres que Trabajan** responden **Angélica Porfirio de Mendoza** y **Elvira C. de Merlos**, a cargo del nuevo aparato de **Rayos X del Hospital Municipal**.

—Duro debate en torno de la aplicación de la **carrera médico hospitalaria**. Dice el **Círculo Médico**: "Innovar en esta materia con criterio puramente personal es avasallar lo técnico tan largamente estudiado para su adaptación ulterior y con años de aplicación en todo el mundo (...) Introducir como innovación el examen es caminar para atrás..."

PERIODISTICAS

—A partir del martes 24 EL POPULAR dedica un espacio para **informar sobre Laprida**, la ciudad y la zona rural, con el concurso de **Panorama Publicitario** de esa localidad.

COMERCIALES

—En el local de la **Sociedad Rural** (Cnel. Suárez, entre Rivadavia y Moreno) abre sus puertas el **Restaurante 77**, con **Pedro Donadio** como empresario y con el concurso de un "chef" de anterior actuación en la Capital.

SOCIALES

—Nacen **Héctor Bravo Areba**, **Ricardo Orbe** (en L. de Zamora), **Lilian García**, **Oscar Liotta**, **Roberto Salazar de Sousa**, **Carlos Almada**, **N. Maidana Peralta**, **N. Lallanne Fama**, **Luis Burnet**, **Susana Peralta**.

—Fallecen los vecinos **Carmen Sánchez Bruce**, **José Wrobel**, **Juan Némoz** (en Azul, uno de los maestros fundadores de la **Escuela Normal local**), **Carlos Hoffmann**, **Miguel Quevedo Saiz**, **Francisco Osigana**, **José Cervino**, **Domingo Pizzolo**.

—Se oficia una misa en la iglesia **Cristo Rey de Sierras Bayas** en memoria de **Maria Eva Duarte de Perón**, a los 10 años de su muerte.

DEPORTIVAS

Dante y Tito Emiliozzi ganaron la **Vuelta de Chacabuco**, y se han colocado en 2° lugar en el certamen de turismo de carretera escoltando a **Angel Meunier**. Ahora se preparan para correr en **San Antonio de Areco**.

Pasado, presente, futuro. Siempre más

Desde 1910 estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... Siempre: MAS

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS

Desde 1910, el "Banco elegido"



BANCO EDIFICADORA
BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A.



Todo es mujer en las tintas de Marith Gilardi

Por esas cosas del intercambio de elementos la habilitación pública de la muestra de tintas y dibujos de **Marith Gilardi** no contó con los anuncios previos informativos, lo que hizo que en el momento señalado no había en el Museo más que los habitués que obtuvieron, como premio a su consecuencia, la gratificación de mirar con detenida serenidad esta muestra de exquisito buen gusto y pulcritud de realización.

Marith Gilardi nos presenta una serie de dibujos con tintas que no le agregan sino un tono, algún colorido acorde con la finura de todos los trabajos. Lo que sobresale y empaña cualquier otra consideración y adición en el cuadro es la soltura y delicadeza del dibujo. Se ve en cada trabajo una pluma, que no duda, que sabe perfectamente por dónde debe discurrir y no equivoca nunca el recorrido por mucho que se trate de definir una figura, de llenar un hueco con sugerencias ambientales o resaltar la presencia del follaje en miriadas de pequeñas hojitas o la textura íntima de la madera mediante la mostración de sus vetas de formas caprichosas. Nada se pierde en ningún trazo de esta dibujante que ha elegido una temática absolutamente femenina y que confirma nuestra síntesis de la obra en el título de esta crónica.

Las figuras están todas en vertical, lo que permite a la artista explayarse en una serie de languideces de figuras de mujer con rostros de purísima inocencia, cuando no son máscaras que flotan y aparecen como testimonio de que la vida humana está en todas partes. Rostros como de porcelana; o de minúsculas muñequitas. Rostros que expresan una melancolía alegre aunque parezca un contrasentido. Sí, porque esa serenidad no anuncia ninguna explosión de alegría sino que sugiere una cierta forma de tristeza interior que no duele, que acompaña y produce clima. Desde esas caritas para abajo las formas se alargan y se hacen flotantes y se ubican en entornos sencillos por su procedencia vulgar —paredes, árboles, ventanas— pero complicados por la forma de expresión elegida por esta singular dibujante.

Una virtud de estas tintas la hallamos en



"Vendadora de pájaros"

Marith Gilardi 1990

la distribución y aprovechamiento de las áreas y en la sugerencia intimista que se desprende de cada uno de los cuadros, pero también hay otra fuerza expresiva y exposición de destreza muy llamativa en sus dibujos sin tintas, a través de los que expone una capacidad creativa de realización exquisita. Todo en fin, hace que esta muestra deba visitarse: es de las que dejan bien después de verlas. (O.F.O.)

SERES HUMANOS PODEMOS QUEDARNOS SOLOS

Nota N° 50: ¿debemos ser más racionales?

Después de bregar por el camino arduo y difícil desde este espacio en la REVISTA PULSO, tratando de hacer una franca interpretación hacia nuestros semejantes que algunos, desde luego, parecen ajenos a la destrucción sistemática y progresiva de ámbitos naturales y con ello caen frente al embate incontrolable del SER HUMANO, las especies de la FAUNA y FLORA. Días atrás en un SERMON, del representante máximo de la IGLESIA CATOLICA, en el norte de Italia habló sobre la negligencia de los seres humanos que sin miramientos y con mucho de soberbia por sumar apenas un dinero más, depredan todo tipo de vida, y en algunos casos hasta incluyen a los propios SERES HUMANOS, tal es el caso de los conocidos en nuestra negra historia de la humanidad, desde HIROSHIMA y NAGASAKI hasta el presente con el accidente de CHERNOBIL. Otro de los llamados a la reflexión del Ser humano es sin lugar a dudas ese mensaje del Presidente de los Estados Unidos preocupándose por el uso indiscriminado de los elementos químicos que intoxican la vida de todos los habitantes de este vapidado y sucio Planeta.

Un verdadero titán en materia de defensa de todas las especies incluyéndose a los racionales es sin duda JACQUES COSTEAU, buceador de lugares en franco peligro muestra como uno de los ecosiste-

mas más importantes del mundo se halla en peligro de exterminio, y que sin duda traerá un verdadero cambio en todo el Planeta y me estoy refiriendo al inmenso AMAZONAS, que sólo por intereses de las determinadas empresas muchas de las criaturas que allí habitan y que quizás nunca podrán ser recuperadas dado que el SER SUPREMO las exterminará. Las protestas en todos los lugares del mundo por los centros conservacionistas y ecológicos tendrían que llamar a la REFLEXION, a aquellos que participan de tanta IRRACIONALIDAD, pero parece que todo sigue igual; los ejemplos de MARK y DELIA OWENS, en su cálida experiencia en el DESIERTO DEL KALAHARI, sólo es recordado por algunos. ¿Qué interesante sería que los medios de difusión en los colegios y toda la niñez, adolescencia, y toda la población del Planeta dejara la violencia con los SERES INDEFENSOS y nos comportáramos como verdaderos amigos de ellos?

Sé que es difícil pero no imposible, por ello seguiré bregando desde este pequeño rincón contribuyendo para mejorar conductas y conceptos para con los SUPUESTAMENTE INFERIORES.

Kinesiólogo Víctor
Hugo Alesandria

OPINIONES

Abordaje a la poesía de Ricardo E. Molinari

Prof. Elba Ottaviano de Villa

Ante todo debemos aclarar que Molinari es poeta "por entretenimiento", tal como él lo expresa. Escribía sus poemas para divertirse mientras se desempeñaba como ayudante de servicios culturales de la Cancillería. Poco a poco fue cobrando notoriedad, sus poemas comenzaron a ser publicados —primero con escasos números de ediciones, más tarde en forma compulsiva— y fueron tema de estudio de J. C. Ghiano, J. M. Cohen y tantos otros nombres importantes dentro de la crítica literaria. Baste decir que en "Poesía de nuestro tiempo" editada en Londres por J. M. Cohen, éste dice con respecto de la poesía de Molinari:

"Refleja un aspecto distinto de este continente aún no llamado a la vida: su vacío, sus anchos cielos y sus lentos y fangosos ríos. La Argentina de Molinari es, en su mayor parte, un país deshabitado, obsesionado únicamente por los recuerdos y premoniciones de una vida intensa por nacer".

Tal vez su poesía no esté al alcance de todos, pues emplea un lenguaje por equivalencias, metáforas inexplicables y que son complementarias de lo que la razón capta directamente. Hay palabras claves,

que a veces tienen un valor simbólico, el valor de una idea y no de un sinónimo. Un paisaje, por ejemplo, visto a través de la introspección es el punto de partida de Molinari: la llanura, el viento, el cielo, el Sur; pero los elementos se convierten con frecuencia en símbolos interpretables.

Toda la poesía de Molinari está enmarcada en el ultraísmo. Su contacto con Macedonio Fernández, con Neruda, con Borges, con Nicolás Guillén, con García Lorca lo condujeron por los caminos existencialistas y ultraístas. Sus textos "Los árboles muertos", "Las sombras de pájaro tostado", "El imaginero", están impregnados de simbolismos, de representaciones a veces muy difícil de describir, netamente ultraístas.

Pero sus poemas gustan, y cuando se logra interpretar cada verso, cuando se descubre la magnificencia de cada poema y cuando se disfruta cada una de sus metáforas es en ese instante en que poeta y lector llegan a total comunión. Intentalo, lector, lee el poema que transcribo —ilustrado por su leal amigo F. G. Lorca— y si lo gozas, proveéte de un texto de Molinari para disfrutarlo durante una apacible tarde de invierno.

Elegía

¡Oh muerte!, te veo descender con tu ropa oscura, empolvada, por el largo paso de la espera y sojuzgamiento. Vienes hacia mí, llamándome por mi nombre de guerrero, y oigo sonar las sílabas rotundas y embriagantes.

De retorno llegas, avientas en mi rostro toda la nostalgia sin sentido, alegre y ardiente. Me miras lenta debajo del sol y flotas quiméricamente solitaria y aturdida.

Te anteveo y salgo por ti, extendido, como una flama reminiscente, sibilante, quizás esquiva. Llegas y te apoyas o pones a mirar los torbellinos de tierra, en la calle desierta. La tarde corre junto a estas nubes, las neves, y penetra en mis cabellos cubiertos de hierbas, con el maduro rocío encendido

QUIERO...

No le pido a la vida nada más que lo que pueda, pero si le pido una esperanza; no pretendo la luna o las estrellas, sino las pequeñas y buenas cosas cotidianas.

No pido adulaciones, sino amistad, afecto, la compañía inestimable de un amigo. Tampoco pido cosas imposibles ni grandiosas; tan sólo pretendo vivir con armonía, sentirme útil, percibir que se está vivo.

No tengo veleidades ni ambiciones, pretendo un lugar que sea mío; la paz, el amor. La lozanía de los tiempos buenos que se han ido.

¿Por qué siendo las cosas tan sencillas se tiende a complicarlo todo? La comunicación es afectiva; hablando siempre hay soluciones, sólo hay que aprovechar el don de la palabra y saber luchar un poco.

Quiero ser yo de nuevo y para siempre, vencer los temores y los miedos, batallar por los principios sustentados, los que guardo con amor y celo.

Quiero la madurez necesaria para afrontar lo que el destino me depara y al mismo tiempo borrar de la memoria hechos ahora irreales.

Quiero no ser tan idealista y adaptarme a la realidad del mundo. No quiero sublimar como lo hacía porque es meta inútil y sin rumbo.

Le pido a Dios que ilumine mi cariño, que lo llene de amor y de bonanza; necesito, es cierto, más paciencia y más confianza. Sólo Él puede comprenderme y a Sus designios me someto humildemente. Sólo Él, Divino compañero, puede poner su fresca mano sobre mi afiebrada mente.

Nelly Medrano '87

Concurso Literario Regional Municipalidad
de Olavarría - Poesía. 2ª Mención

Silvana Melo

AUSENCIA

Te prefiero ausente
en el murmullo ascético del tiempo
en el susurro inerte del otoño
en las manos que alimentan esperanzas
previamente
ante los cíclicos aludes del futuro

Te prefiero ausente
ante el dolor vital que sangra encuentros
ante la tierra impávida y solemne
entre las manos desnudas y asombradas
del abismo fatal de cada instante

Te prefiero ausente
reminiscencia gris caudal de sombras
en el rostro ensimismado de la espera
en un tríptico de sueños y de espanto
ante el augurio despiadado de mi suerte.

Te prefiero ausente
ante la entrega lánguida del sueño
como una voz desierta y numerosa
ante los muros vírgenes del tedio.

En mi mundo confuso y azaroso
te prefiero ausente
sí
te prefiero ausente.

LLUVIA

Lluvia luz en el anoche profunda
rostro hostil universo del miedo
haz de espanto que cruza mis sueños
Lluvia luz en la noche profunda

Fin de fiesta derrumbe del cielo
tu ira azul concatena tristezas
llueve el canto y la palabra vieja
Fin de fiesta derrumbe del cielo

Lluvia antigua ancestral y profeta
que sacude el sopor del arcano
que derrota en dolor mi cansancio
Lluvia antigua ancestral y profeta

Lluvia lágrima fiel lluvia llanto
llueve el hombre su suerte ilusoria
llueve en cada segundo de historia
Lluvia lágrima fiel lluvia llanto

POEMA OTOÑAL

Gris otoñal has vuelto
a mis agónicos abismos sublimados
gris otoñal rudimento furtivo
de mi resurrección
gris esencial gris de otoño
has vuelto con valijas repletas

de irreparables

ausencias y fantasmas
de demiurgos estériles eunucos
me has devuelto

mi angustia vertebral
mi fuego fatuo
la tristeza - timón de mis poemas
el cuaderno de bitácora
sobreviviente a mi naufragio
otoño gris otoñal niebla perpleja
neurona poética del tiempo
soledad irreversible casi lógica
has vuelto para revelarme
tu enigma apocalíptico
tu clave abstrusa

tus cifras

inmemoriales tu hábito final
has vuelto gris otoñal otoño demorado
espacio temporal del reencuentro
universo fallido de mis sueños
gris otoñal cielo brumoso y trasnochado
ahora que has vuelto estoy temiendo
que mi vida desee a mis espaldas
una violenta

y
absurda
primavera

El que recibe las cachetadas

Para nadie es un secreto que el punto más débil de este Gobierno es el área económica, donde la tozudez y falta de imaginación de los responsables de turno hace que se ande a tientas en la búsqueda de una soga salvadora que pueda sacarlos del atolladero, en que han caído víctimas de su propia estolidez.

Todo lo ensayado hasta ahora, concebido y ordenado por el Fondo Monetario Internacional y por eso mismo intragable para un pueblo que no alcanza a comprender tamaña sumisión, ha terminado en rotundo fracaso no obstante la costosa y bien orquestada propaganda explicativa que acompaña a todo intento de los prestamistas foráneos, tendientes a "salvar" la economía argentina, y que los personeros entronizados en el Palacio de Hacienda magnifican para disimular espurias intenciones.

En opinión de Pepe, el principal error de este gobierno radical fue encargar con excesivo optimismo su total desconocimiento de la realidad del país, y la fatuidad de sus jerarcas al subestimar la tan negativa herencia que recibió en 1983; creyendo desahogadamente que con el tiempo de la democracia se hallaría fácil solución a todos los problemas económicos y sociales.

Así se llegó, en que la gravedad de la situación se sobrepuso a toda fantasía, y se apeló a un procedimiento no muy novedoso pero que el Gobierno presentó a una ciudadanía, siempre crédula, como infalible en sus beneficios de todo orden para la Argentina y sus habitantes: el Plan Austral; de bases tan endeble que su caída a corto plazo era previsible; más aún teniendo en cuenta que paralelamente se alentó una expansión monetaria sin prever sus consecuencias, y agravada por la renuencia a reducir el cada vez más gigantesco aparato burocrático. Lógicamente el resultado no pudo menos que sembrar la decepción y el desconcierto entre los que creyeron haber encontrado la solución perfecta para terminar con todos los males; en cambio, ahora los acorrala y agobia una deuda externa de tal magnitud que para el pago de los cuantiosos intereses que devenga ya no alcanza el ahorro nacional. Y falta de inversiones productivas, con un producto interno en retroceso y fuentes de trabajo en quiebra con acuciantes problemas laborales, el Gobierno tomará una vez más el rumbo que le indica ese aparato que le es tan caro por que siempre marca el Norte: (No sean malpensados, que Pepe se refiere a la brújula). Todo este cúmulo de desgracias explica por qué no hay sector económico o social que no exprese, de una forma o de otra, su descontento e insatisfacción, toda vez que no existe equidad en el reparto de riqueza tan escasa. Ante la ola de protestas que llueven de todos lados, el Gobierno se siente impotente y superado por tantas circunstancias adversas, lo que muchas veces le hace perder la serenidad y la mesura; impidiéndole encontrar una salida coherente y de sentido nacional. La ofuscación y propias limitaciones lo llevan a recurrir a las desesperadas al FMI, clamando por dólares que le permitan un respiro. Este despiadado usurero aprovecha debidamente esta desesperación para aumentar exigencias y conseguir nuevas ventajas a costa de dolorosas concesiones. (Que lástima que la Soberanía Económica sea ya Historia Antigua).

Nuestros emisarios están seguros que con la seguidilla de viajes a los Estados Unidos capean el clamor de los industriales contra tasas de interés que los descapitaliza y arruinan; el repudio de los comerciantes por un control de precios que no es de estricta justicia y la excesiva presión fiscal; las quejas de las entidades agropecuarias por tributos exorbitantes; el angustioso reclamo de los trabajadores y jubilados por las magras retribuciones que perciben; todo dentro de una economía inflacionaria, endeudamiento interno y externo, con el dólar por las nubes; la carencia de inversiones y la continua y nociva fuga de capitales. Sobre el particular, es demostrativa de una triste realidad nuestra, la denuncia que formuló un periodista especializado señalando que existen más de trescientas "mesas financieras" que están en el "negocio" sin control alguno, y no menos de tres embajadas que también se ocupan de expatriar capitales. Su "modus operandi" es el siguiente: llega a sus oficinas un cliente, digamos con un millón de dólares, con el propósito de depositar-



los en el exterior. Con toda diligencia y en pocas horas le satisfacen el pedido con la indicación del país receptor, nombre del Banco que lo ingresó a sus arcas, nombre y dirección de la persona que en adelante se ocupará de todo lo relacionado con dicho depósito, etc., etc. Demás está decir que todo queda perfectamente documentado con la máxima seguridad para el cliente.

Claro está que este servicio se brinda previo pago de una muy jugosa comisión. Como es habitual, los enviados gubernamentales siempre regresan con precisas instrucciones: No aumentos al trabajador. Si aumentos en los servicios públicos y a la creación de nuevos gravámenes. Si a las diarias devaluaciones que envilecen el salario.

Al respecto, a Pepe le causó pavor la lectura de algunos titulares aparecidos en la edición de "Clarín" del domingo 12: "Detalles del Plan de Ajuste, se aguarda una mayor Presión Fiscal"... "Torniquete para el Sector Privado"... "Recesión Continua".

El Patrón Bife, cuando la carne aumenta, arrastra a los alimentos sustitutos, al Costo de la Vida, el Dólar, los Créditos, los Alquileres, los Salarios, las Tarifas... "Hay menos viviendas"... "El Crédito más caro que nunca"... "La Inflación que se viene, arriba del 8%"... "Mil millones de dólares para financiar Mayor Gasto Público" etc.

Verdaderamente esto nos anuncia el negro porvenir al que nos condena el FMI, para que no le fallemos en el pago de los intereses que se le adeudan. Aparte de eso, se ha constituido en la usina generadora de la mayoría de los males que nos aquejan, utilizando hábilmente los poderosos medios corruptores que posee para que muchos argentinos venales sigan sembrado la discordia, el desentendimiento y la división entre hermanos favoreciendo la intensificación de un predominio económico que nos aplasta sin dejarnos levantar cabeza.

Pero reflexionemos un poco: el ministro de Economía es el que pone su feota carucha, el que liga las críticas, los peores insultos y la bronca de los argentinos; pero ¿quién es el responsable directo? No le vengan a Pepe con el cuento de que es el exclusivo autor de tantas macanas, si no es más que un empleado al servicio de la presidencia de la Nación, que cumple fielmente el triste papel de vasallo cuidando al máximo que nada ni nadie pueda enturbiar la imagen del "capo", llegando al sacrificio de arrojarse toda la responsabilidad de los desaguisados habidos y por haber en un ministerio, ahora desdoblado en agencia de la Banca Internacional. Pongamos las cosas en su lugar no olvidando que "la culpa no es del chanchito sino de quien le da de comer".

Al final, habrá que convenir con Jorge Luis Borges cuando decía que una comunidad civilizada e inteligente es aquella en la que los ciudadanos no conocen el nombre del ministro de Economía, y apenas el del presidente.

El loro Pepe

Si no es usted sectario ¿qué es?

CADA VEZ QUE aparece el señor Presidente en algún palco o balcón de circunstancias se nos presenta la figura de un señor que grita, gesticula y pone el ceño desafiado de quien está increpándonos, sancionándonos y fustigándonos por alguna fechoría que hemos hecho, o que estaríamos en vías de realizar. No pasa semana sin que el discurso presidencial se encargue de hacernos sentir que estamos sentados sobre un volcán, por obra y gracia de la existencia de personas que sólo son capaces de lucubrar formas del mal y proyectar las acciones tendientes a causarlo a toda la población, a toda la Nación y a todo lo que es motivo de la natural y sana aspiración humana.

Y CON EL MISMO gesto fiero con que se lanzan al aire las acusaciones trementadas destinadas a probar que somos un pueblo dividido por el medio —demócratas y sectarios sería la nueva dicotomía— también pueblan el aire y las ondas hertzianas las amenazas y conminaciones para el castigo de los que comulgan con las ideas del gran personaje de la hora actual de la Argentina. Y es entonces cuando aparece el "Vamos a..." que significa el castigo de los que no creen pero que ansían un cambio en serio, que tiene la humana inclinación a vivir mejor y que, en fin, protestamos porque se nos sigue dando gato por liebre y se nos enjuicia, reta, ofende y maltrata oralmente, con una sultura que sería digna de quien obtiene mejores resultados de los que hace, o cumple algo de lo que promete. Con nuestro jefe del Estado la cosa es diferente: él es quien no hace las cosas a satisfacción del pueblo; él es quien promete y promete incansablemente, pero la realidad muestra que no pasa de la promesa y la alharaca; él es quien dice que vamos a lograr tales y cuales beneficios, pero la realidad expone las tristezas de un gobernado cada vez más sumergido, frustrado, desesperado y, lo que es peor, desesperanzado. Y él —el señor Presidente— es el único que se enoja y estentóreamente amenaza y agrede a quienes no puede conformar con buenas obras porque no las hay.

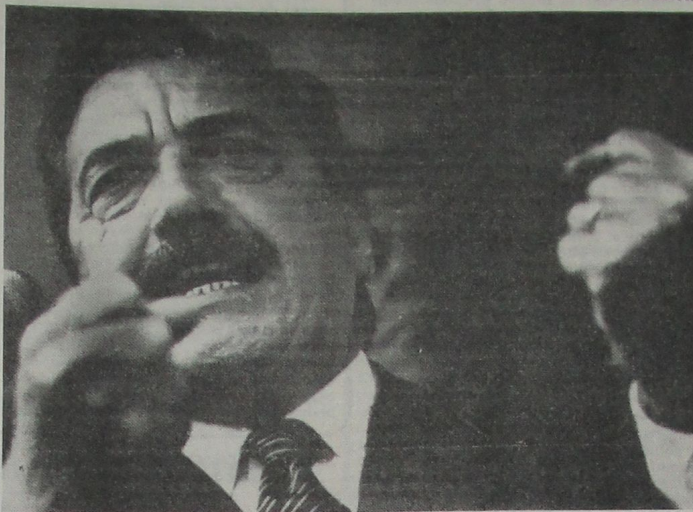
NO MEJORA EL tono del discurso presidencial ni baja la agresividad de sus gestos, de sus ademanes. Ahora la cosa va contra "los sectarios", una creación suya que viene como anillo al dedo para el intento polarizado que permita mejores resultados electorales para su partido político. No le importó mucho que en Viedma, cuando volvió a enfurecerse y a reclamar la vindicta pública infamante para "los sectarios" estuviera acompañado por su colega brasileño, quien se vio así involucrado en una cuestión interna gestada por nuestro mandatario para uso electoral exclusivo, sin comprender nada de lo que estaba escuchando y no por razones de idioma sino de sentido. Y así Sarney se habrá enterado de esta guerra de entrecasa que tiene que ganar no se sabe quién, pero en la que si habrá un derrotado por mandato presidencial: "los sectarios".

ES CLARO QUE a Sarney le habrá quedado la inquietante sensación de que la Argentina es un poblado de sectarios de un lado y radicales del otro, porque si Alfonsín reclama una victoria de un lado y radicales del otro, porque si Alfonsín reclama una victoria en las urnas seguramente la piensa para el radicalismo y al proclamar la necesidad de abatir a "los sectarios", queda claro que éstos son todos los demás.

PORQUE NO HAY duda de que la violencia verbal y discursiva el gesto amenazante y dislocado, la intemperancia por momentos insultante, al menos en la intención final del mensaje y la agresividad ácida y punzante están circunscriptos a la oratoria presidencial y a la de sus conmiltones radicales. Atravesamos un período en el que Alfonsín nos maneja a grito pelado y nos está profundizando una división que no se corresponde con sus desaforadas apelaciones a la buena convivencia, a la democracia y a la tolerancia recíproca. Podríamos devolver por pasiva la apelación y decir que en la palabra y en el gesto del mandatario asienta una forma de sectarismo que hay que desterrar de nuestras costumbres cívicas, en tanto el resto del pueblo con ideologías diferentes se mantiene en la templanza, en el respeto, en la consideración y en esa cordialidad que durante muchas décadas estuvo ausente.

PORQUE SIEMPRE se ha dicho que es

Por Octavio Físner Oliva



necesario evitar las antinomias, erradicar los "anti" separadores y destructores de la unidad nacional. No más unitarios y federales; ni crudos y cocidos; ni conservadores y radicales; ni peronistas y antiperonistas. Nada más de eso que tanto nos ha separado privando dos del beneficio de vivir en paz y en armonía y sirvió para que tantas arbitrariedades y golpes de Estado se justificasen. Pero justamente ahora, cuando tenemos un presidente que se esfuerza por consolidar la democracia restaurada por voluntad nacional, el que adhiere a un sistema de vida que requiere esencialmente de la tolerancia, el respeto, la templanza y la serenidad, se encarga de formalizar una división artificial que separa al pueblo en "los sectarios" —que no se definen ni identifican desde donde se los descalifica y denuncia— y "los otros" que, tenemos derecho a suponer son los radicales. ¿Quiénes si no?

TAMBIEN HAY que escuchar el discurso en los demás frentes y así vemos que en tanto el presidente reclama una derrota para su esotérico enemigo, los demás se encargan de difundir otro tipo de mensaje y exhiben otro estilo de oratoria que tranquiliza, no traumatiza ni, mejor todavía, no ofende a nadie. Los demás están muy ocupados tratando de conquistar a la gente con ideas y propuestas; o con críticas fundadas, la mayoría de ellas llevables, al accionar del gobierno. O a su no accionar. Pero no se enojan ni establecen divisiones aunque, a tenor del discurso del Dr. Alfonsín, todos los demás son "los sectarios" —esa raza maldita— que, no obstante, tendrían pleno derecho a replicar con igual tono, con los mismos gestos y con la misma intención difamadora.

Pero no lo hacen. Prefieren otra actitud que, han descubierto, es la que quiere el pueblo argentino cansado, aburrido, ahito de agresiones y mensajes ofensivos, cuando no propiciadores de violencia destabilizante. Están dando los partidos opositores importantes el buen ejemplo de convivencia política con la mejor y más aceptable respuesta para las destempladas actitudes y discursos de un presidente que, lamentablemente, cada vez más seguido pierde los estribos y no sabe mantenerse sobre la montura sin apoyo en los pies. Como si le faltara fuerza en las manos para llevar las riendas y con sólo ellas manejarse...

A VECES PIERDE toda su prestancia de hombre público sereno, moderado, campeón de la democracia, para trocarse en el grito de las barricadas que reclama derrota total, como si se hubiese planteado una guerra entre hermanos a los que, si no están enrolados detrás de sus banderas, hay que despreciar y abatir. Entre algunos pasajes de los discursos de Alfonsín y aquellas tristes apelaciones al cinco por uno o al alambre de fardo no hay sino una cuestión de años de distancia, pero la diferencia es que cuando se hacían aquellas

malhadadas requisitorias la división en la familia argentina existía, era real, verdadera y, además, irreconciliable. Y había, tanto de un lado como del otro, el deseo, la intención y la esperanza de eliminar un facción a la contraria. No en vano aquello de "¡Ni justicia!". En este tiempo no hay división así, sino un pueblo que desea el reencuentro. No tenemos los argentinos ¡gracias a Dios! sentimientos "anti" entre nosotros y nos estamos acostumbrando bien al disenso. Lo menos que podíamos esperar es este fomento de una división extraña, perjudicial y dañina que nos viene desde el palco o el balcón que deberían ser la Catedra permanente de la tolerancia, el respeto, la moderación y la incitación a la reunión, sin necesidad de promover derrotas ni exaltar vencedores. A "los sectarios", si los hay y son tan peligrosos como pretende el señor Presidente, no hay que destruirlos sino educarlos, ganarlos para la democracia y prepararlos para que apliquen sus energías al esfuerzo común. La derrota los convertirá en resentidos y hasta llegarían a ser los enemigos del sistema multiplicándose, por aquello de las solidaridades que todos los derrotados generan en su entorno.

NO QUEREMOS más que se nos trate como a chicos mal criados por un padre intemperante. Queremos un discurso sereno, esclarecedor e incitante para la obra buena para la meditación y revisión sobre actitudes y conductas. Queremos un discurso para tiempos de la democracia, que marque los puntos principales sobre los que debemos coincidir los argentinos y nos prepare espiritualmente a el esfuerzo voluntariamente aportado. Ya no es tiempo de arengas sino de oratoria culta, respetuosa y respetable; es tiempo de ideas frescas, inteligentes, maduras y sensatas traducidas en alocuciones de elevado tono amistoso, galano y sosegado que hasta venga el reconocimiento caballeresco del derecho los demás a pensar diferente. No necesitamos ya la oratoria determinada a separarnos como reprobos y elegidos ni, menos todavía, a incitar a una lucha entre nosotros para provocar la derrota de una parte de la familia. Que el discurso, sobre todo si es del presidente de la República no llame a la lucha contra el adversario común que es el infortunio que mantiene desde hace tanto apocadas las posibilidades de progreso y bienestar del pueblo riolito.

Y LO QUE QUEDA dicho para el discurso presidencial vale para el de los otros que, en niveles inferiores, desempeñan sus mandatos que siempre, es inevitable mientras la libertad exista, producirá adherentes y censores, admiradores y detractores. Para unos, igual que para los otros, el discurso de la democracia debe ser siempre el mismo: el de la tolerancia, la aceptación del pensamiento ajeno y hasta esa condescendencia comprensiva con los equivocados,

Cartas para leer y pensar

"Sobresimiento definitivo"

El señor fiscal nacional de Investigaciones Administrativas ha ratificado recientemente que en los casos en que la Justicia ha desestimado una denuncia formulada por la Fiscalía, lo ha sido luego de reconocer la existencia del hecho irregular —aunque se discrepe si éste es delito o transgresión administrativa— y el consiguiente perjuicio al erario, o bien porque el responsable tuvo oportunidad de acogerse a la prescripción de la acción penal.

No es mi intención opinar sobre la suerte corrida por las 2.650 causas abiertas por la citada Fiscalía entre febrero de 1984 y marzo de 1987 —según cifras suministradas públicamente por el señor diputado nacional don José Alberto Furque, presidente de la Comisión de Juicio Político de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación—, ni menos polemizar con el doctor Molinas, ya que ello excedería el concreto límite que he impuesto a esta aclaratoria. Me referiré tan solo, en consecuencia, al caso específico en el que me viera involucrado con motivo de supuestas irregularidades vinculadas con la licencia de LV 6 Radio Nihuil de Mendoza, cuya responsabilidad compartida se me atribuyera en mi entonces condición de director general de Asuntos Jurídicos del COMFER. La denuncia que con tal fundamento formulara la Fiscalía originó el expediente N° 5117, tramitado por ante el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Criminal y Correccional Federal N° 4, secretaría N° 10, en el cual, sin procesarse a persona alguna, se dictó sobresimiento definitivo en la causa, tras haberse comprobado fehacientemente que los hechos pretendidamente ilícitos denunciados por el señor fiscal de ningún modo revestían tal carácter, toda vez que se ajustaron a las normas y procedimientos de aplicación en la materia.

Agrego a lo expresado que el fallo comentado, una vez abierta la vía recursiva con la apelación interpuesta por la Fiscalía, fue confirmado en todas sus partes por la Sala I de la Cámara del fuero. Y agrego también que no solamente las supuestas irregularidades resultaron insusceptibles de generar responsabilidad penal, sino que ni siquiera revistieron entidad para formularse repoche administrativo, conforme así lo decidiera la Dirección Nacional de Sumarios, dependiente de la Procuración del Tesoro de la Nación, en las actuaciones sumariales labradas a instancias del mismo órgano acusador.

Con lo expuesto, queda claro que la denuncia que me atañe no fue desestimada por alguna de las causales ni bajo las circunstancias que invoca el doctor Molinas, sino lisa y llanamente por la manifiesta carencia de sustento de los cargos que se me imputan. Y como consecuencia, queda igualmente claro que, al menos en el caso que cito, las declaraciones del señor fiscal no se ajustan a la verdad y me autorizan a formular esta aclaración, tanto para rectificar un evidente error informativo, cuanto para que, así como en su momento se conoció públicamente —con la profusa difusión periodística que parece estilarse en estos casos— el comienzo de una causa que lesionara gratuita y gravemente mi buen nombre y honor, así también tenga ahora la posibilidad de hacer conocer —aun cuando por una vía mucho menos espectacular—, cuál ha sido en definitiva su resultado final. **Dr. Alberto L. Abello - Coord. de área COMFER- Capital - ("La Nación" - Viernes 17)**

dos, los incapaces de evaluar con sensatez y los malintencionados que, a pesar de todo, no deben ser tildados de sectarios con la finalidad de señalarlos para ser destruidos. En este momento y bien analizado el tono y el contenido de los discursos, surge notoriamente que ya hay más moderación y apelación amistosa en la oratoria de la oposición sería y definida que en el mensaje oficialista, a partir de las vociferaciones el primer magistrado de la Nación que ahora la ha entendido, como Don Quijote contra los molinos de viento o los gigantes, contra "los sectarios" que, seguramente, no piensan como radicales ni como seguidores de su personalidad política...

¿Qué proponen los candidatos a intendente en materia de educación?

EL POPULAR ha formulado una invitación a los candidatos a Intendente Municipal de Olavarría para responder, semanalmente, sobre determinados tópicos y lo que en favor de los mismos realizarán en caso de ser electo quien responde. La consulta compone así un solo bloque con el fin de que todos aparezcan simultáneamente ante la opinión pública con sus proyectos.

El primer tema —la Educación— se publicó en la edición del domingo pasado y respondieron todos menos el Dr. Carlos Víctor Portarriau —ausente sin aviso a la consulta— y, de acuerdo con el espacio cedido, todos los que se hicieron presentes se expresaron sobre doctrina partidaria y generalidades en torno de la Educación y la Enseñanza.

Cabe indicar que es procedente y admisible que se girase alrededor de lo que cada ideología postula, pero en general todos olvidaron sus limitaciones como intendentes y se enfrascaron en pergeñar postulaciones que van desde el no pago de la deuda externa hasta la vigencia de la ley 1420, que está en trance de ser modificada cuando termine el Congreso Pedagógico, según la propuesta gubernativa en curso. Desde esas alturas les resulta sumamente costoso a nuestros candidatos a intendente bajar al llano concreto de las cosas y realizaciones posibles desde el Municipio. Así, la falta de realismo, y en otros casos, de ubicación respecto de lo que deben proponerle a los vecinos hace que se transforme la consulta en un mar de divagaciones que no tiene que ver con lo que, veramente, puede hacerse desde el Palacio Municipal. Eso es falta de objetividad, tal vez porque de haberla tenido en cuenta la respuesta habría sido terminante muy breve en cada caso. Y nadie quiere aparecer ante el electorado perdiendo la ocasión de utilizar espacio...

LAS RESPUESTAS

En el mismo orden en que aparecieron en la edición de EL POPULAR del domingo vamos a hacer un brevisimo resumen de las respuestas, empezando por lo que dice el señor Gustavo Alvarez, candidato del PI. Se trata de una respuesta sin ningún valor municipal y no es sino el extracto de algún trozo de difusión doctrinaria de su partido seleccionado para la ocasión. Nada de lo que dice es de resorte municipal y todo depende de políticas que se ventilan en otro nivel de gobierno. La única propuesta para el gobierno comunal que él presidiría es la creación de escuelas de concentración rural, iniciativa que según conocemos no le es propia y que, incluso, tiene principio de ejecución o está previsto en algún área rural de nuestro distrito.

El Dr. Omar Lizaso, de la UCeDé, expone sus puntos de doctrina liberal y avanza sobre un concepto novedoso: el de que los legítimos propietarios del sistema educativo son los padres. El Dr. Lizaso no separa niveles del sistema, por lo que en materia de Educación los padres serían los propietarios de todo. Concepto novedoso sin duda. En cuanto a su propuesta municipal se limita a mencionar la creación de escuelas de alta exigencia, admitiendo que es proyecto oficialista que contó con la aprobación liberal ucedista. También propugna jerarquizar las cooperadoras escolares al nivel de consejeros escolares con injerencia en la elaboración de programas de estudio y actividad escolar.

La Unidad Socialista, a través de su candidato, escribano Daniel García también expone sus puntos de doctrina sobre Educación según su adhesión tradicional a la laicidad y obligatoriedad con gratuidad, además de la estatización excluyente del sistema. Propugna, en el orden comunal, la "municipalización" de los edificios escolares como la mejor forma de atender a su mantenimiento y actualización funcional. También propone la creación de escuelas bajo control y supervisión municipal.

Juan Manuel García Blanco, por el Justicialismo, hace su largo rodeo doctrinario sobre la educación desde su óptica y se extiende entusiasmado con su idea de la "descentralización" que, indudablemente, escapa a la gestión del Intendente del pueblo, tal como están las cosas y vienen siendo desde hace muchas décadas. Tiene ideas peculiares, la de las "pequeñas escuelas para chicos o medianos pueblos" como admitiría una mejor llegada a las periferias poblacionales. La idea es comparable pero no dependerá del Municipio sino de la política educacional que plantea en otras alturas del poder. En lo de acción

comunal, García Blanco propone crear cursos de distintos tipos (educación para la salud, escuela para padres, etc.) en los Centros Comunes de Bienestar Social de cada barrio. También propone la creación de una Escuela de Expresión Estética (¿acaso la concentración de lo que ya existe en forma de unidades autónomas por distintas expresiones culturales y artísticas?). Lo más novedoso e interesante es su propuesta de creación de Escuelas Técnicas o Escuela—Fábrica para la capacitación de mano de obra femenina en el rubro textil. Buena idea sobre la que hay mucho que hacer para darle forma y hacerla viable desde el Municipio.

La posición oficialista sobre la Educación la expone don Helios Ezeverri con realismo y cerca de la objetividad que le es posible y le está facilitando a quien está en el cargo para el que se postula. No necesita andarse mucho por las ramas ni exponer cuestiones doctrinarias. A pesar de todo, no va directo al grano y es cauto (¿realista?) en eso es hacer proposiciones puntuales, pero se da su vueltecita por lo que tiene hecho en su quintita propia. Propone, como cosa nueva, formalizar convenios con el gobierno provincial para el mantenimiento, refacción y ampliación de escuelas (algo así como la "municipalización" propuesta por el socialista García?). Sugiere elaborar un plan de edificios escolares para aumentar la capacidad de respuesta al crecimiento de Olavarría en el futuro inmediato. También y aprovechando sus experiencias en la creación de jardines de infantes, se propone crear escuelas municipales. Finalmente expresa su decisión de seguir apoyando a la Universidad y promover la investigación científica. Esto es posible y Ezeverri lo sabe.

El ex intendente Ingeniero Enrique Mario Alfieri, candidato del conservadurismo tradicional, da un rodeo previo expoliándose sobre su visión de la Olavarría del 2010, cuando harán falta el doble de escuelas en todos los niveles, así como de su aspiración a allanar ese tremendo 32% de semianalfabetos que muestra la realidad nacional. En torno de esas visiones gira su discurso para llegar, finalmente, a varias proposiciones concretas y posibles dentro de la función municipal, como promover ante los poderes respectivos la obligatoriedad del ciclo básico secundario, idea realista y posible si se percibiere buena respuesta en los niveles correspondientes. Pero si es municipal crear premios—estímulo para adultos alfabetizandos. Quiere ser el gestor de los reclamos de acción constante en los demás niveles para que el estado educativo olavariense no se distancie del crecimiento poblacional y las exigencias del progreso y promete intervenir con ahínco para la construcción del edificio para la Escuela Nacional de Comercio. Como novedad, Alfieri propone la promoción de convenios educativos o de perfeccionamiento técnico con entidades y organismos privados y también la creación de centros de enseñanza secundaria en las localidades interiores del Partido que crecen. Esto, claro está, como otra gestión ante los centros de decisión educativa.

Finalmente tenemos la respuesta del Arq. Osvaldo Lenzetti, candidato del MAS, pero de ella no se puede extraer nada que se avenga a la realidad municipal. No propone nada salvo el no pago de la deuda externa y otras aspiraciones que son de presupuestos provinciales o de la Nación, modificaciones salariales y otras divagaciones totalmente fuera de jurisdicción. En materia municipal el MAS y su candidato no proponen nada coherente con la naturaleza y posibilidades de la función comunal.

PARA EL CIERRE

A manera de palabras finales decimos que las respuestas válidas y para tener en cuenta pertenecen a Ezeverri, García Blanco, Alfieri y García (no en el orden mencionado necesariamente) y refleja la seriedad y base política de estos postulantes. Así y todo hay que admitir que, en general, el nivel de respuestas para la realidad municipal no es brillante, pero no puede pedirse mucho más que eso en materia que no es de resorte vecinal, que nos viene impuesta y depende de una legislación sobre cuyas modificaciones el Municipio poco puede hacer. Sobre otros temas es posible que aparezcan cuestiones que no podrían constituirse en factores de decisión del voto. Esperemos las respuestas que, domingo tras domingo tendremos para seguir comentando. (O.F.O.)

Ciclo de exposiciones en el Museo Arce

En pleno desarrollo el año de presentaciones de arte en el Museo Municipal Dámaso Arce, sección de Artes Plásticas, a lo mucho y bueno que llevamos visto hay que agregar lo que está en vías de concretarse y ya desde este próximo fin de semana se podrá ver. En este momento están colgados los trabajos de Susana Delgado (excelentes grabados) y de Marith Gilardi (muy buenos dibujos y tintas). Para el próximo domingo 26 bajarán las obras de Susana Delgado para dar lugar a los cuadros de Juan Campodónico y sus alumnos que vienen con una selección para admirar. Este pintor argentino cuya producción está en auge de preferencia y cotización ha creado su propio taller-escuela en la que siguen sus orientaciones numerosos pintores nuevos que acompañan con sus obras las muestras de su maestro. Así es como estarán entre nosotros el domingo, y con sus obras, los alumnos Rosana Azar, Norma Bustos, Haydée Consorti, Marcela Copra, Alicia Dellapiana, Verónica Miranda, Claudia Rosenfarb, Patricia Saragüeta y Gustavo Zanzer. Será una exposición en la que el público podrá apreciar no sólo parte de la produc-

ción de un consagrado, Juan Capodónico, sino la de quienes se enrolan en su corriente pictórica y creativa. La habilitación de esta exposición se hará a las 19,30 de este domingo próximo.

DESPUES ESCULTURAS Y MAS PINTURA

El programa de exposiciones que se cumplirá en lo inmediato por venir continuará con la habilitación el próximo domingo 2 de agosto, de las esculturas en hierro de Roberto Rosas, lo que pondrá en las salas del Museo la versión integral de la creación artística en una rama que no es frecuente.

Posteriormente el domingo 9 de agosto los amantes de las artes plásticas estarán otra vez de parabienes, puesto que ese día quedará habilitada otra muy fuerte exposición. Corresponderá a las obras de Carlos Tessarolo, pintor, dibujante y grabador con brillantes pergaminos conseguidos con una producción muy bien calificada por la crítica, y el público que, a su respecto, ha sido coincidente.

Carreras de trineos con perros



WINTERBERG (DaD).- Con gran afluencia de público y bajo un ambiente que recordaba el descripto en las novelas de Jack London se ha celebrado, en las montañas de la región alemana de Winterberg, el campeonato europeo de carreras de trineos con perros, en el que han tomado parte más de 142 tiros de ocho naciones diferentes. Han disputado el campeonato más de 700 perros formando tiros de entre seis y catorce animales. Los perros más idóneos para la práctica de este deporte invernal, que cada vez cuenta con más adeptos en la República Federal de Alemania son, entre otros, el huski siberiano, el groenlandés y el de Alaska. Las condiciones bajo las cuales se celebran estas carreras de trineos en las montañas de mediana altura de Alemania Federal no son

tan duras ni para el hombre ni para el perro como las reinantes en "Iditarod", la más famosa carrera de trineos con perros que tiene lugar sobre un trayecto de 2.000 kilómetros de un extremo a otro de Alaska. Sin embargo, las carreras de trineos ejercen cada vez más fascinación en Alemania, como lo prueba el hecho de que la Federación Alemana de Perros de Trineo cuenta ya con más de un millar de "musher", que es el nombre que se da a los conductores de trineo. Para presenciar las carreras acuden a menudo decenas de millares de espectadores, a pesar de que a diferencia de otros deportes la clasificación es aquí algo secundario. La carrera en sí constituye un bello espectáculo para los espectadores y una grata vivencia para los "musher". (Impresiones de Alemania/Hamburgo).

A modo de historia musical

La música Pop: grandes corrientes (II)

—Escribe Roberto Fresta

Cuando el Rock and roll irrumpe en la América de mitad de los años 50, el primer estallido musical toma forma con la suficiente personalidad para que la industria se preocupe de él. Muchos son los que no creen en las probabilidades del "nuevo estilo", pero las cifras son elocuentes y cuando son aceptadas, se crea la gran industria del disco, la misma que se disparará incontinentemente hasta hacer, 20 años después, que el mundo del disco sea considerado por sus ingresos brutos, el número 1 de los medios de entretenimiento, superando al cine y la TV, que eran considerados como inamovibles en 1955.

El Rock and Roll fue el primer paso de ruptura y tras él se produjo la invasión con tal fuerza y de tal forma que en 1957 América se convulsiona con el ritmo y tan sólo tres años más tarde comenzaba ya a preguntarse: ¿Qué vendrá luego?

Desde 1954 a 1987, exactamente un tercio de siglo, han visto pasar modas musicales más o menos efímeras: country - folk, soul, Filadelfia, reggae, disco sound, heavy metal, etc... Pero en todos los casos la base era la misma y todos esos ritmos nacen de los mismos padres y tienen su origen en el rock

and roll. Incluso los cantantes más adocados, los baladistas más anticuados, los grupos de música teóricamente autóctona, ven toda su obra impregnada por las fórmulas básicas del rock que nació en los años cincuenta.

Bastaría contemplar hoy las listas de éxito de cualquier país occidental para ver que todos y cada uno de los estilos que han nacido en los últimos treinta años sigue prácticamente en vigor y conviven con toda naturalidad, lo que no significa que el mundo pop sea un espeso bosque en el que se pierden los hilos de influencias y consecuencias. Antecedentes, consecuentes, influencias, paternidades, plagios e imitaciones han sido la base de la evolución de aquello que se llamó rock and roll y ahora suena a reggae, nueva ola, funky o techno.

Nada nace del aire. Cada "invento" tiene su padre, madre y hasta abuelos, tíos y primos y en las siguientes notas vamos a intentar desentrañar este complejo mundo para observar, año a año, paso a paso, su evolución sus hallazgos y sus errores sus pasos hacia adelante y sus retrocesos, sus triunfos y sus crisis.

Crónica de música para la juventud

Simply Red: "Hombres y mujeres"

En los últimos años se nota una tendencia de numerosos grupos a volver a experimentar con sonidos de la música negra que permanecieron olvidados (por lo menos para el gran público) durante varios años, como el soul, el blues y el jazz, aunque por supuesto lo realizan dentro de un contexto moderno y relacionado con la música pop.

Desde principios de los años 80 muchos son los que se han inclinado por este estilo de música, siendo los que más se destacaron el grupo Sade, liderado por la cantante nigeriana Sade Adu, y Simply Red.

Esta es una agrupación de origen inglés (no podía ser de otra manera) liderado por Mick Hucknall, quien le da su voz y su nombre al grupo, en virtud de su pelo simplemente rojo. Y al escuchar cualquiera de los dos discos no cabe ninguna duda que él es el pilar de la estructura musical del grupo, gracias a su voz particular y por su especial forma de cantar, lo que los hace diferente.

En realidad Hucknall no les gusta a todos, ya que algunos representantes de la prensa musical inglesa han calificado su estilo como "histérico" y tampoco les caía simpático el hecho de que quisiera demostrar en todo momento que el grupo "era él" lo que, según la revista "Smash Hits", se nota particularmente en las actuaciones en vivo.

De todas maneras Hucknall es realmente talentoso y ha llevado al grupo a la consideración internacional desde su primer disco, "Libro de láminas" que apareció a fines de 1985. En ese trabajo Simply Red, se mostraba como un exponente de la rama más melódica del neo soul, o jazz, como es llamado este estilo. La canción lenta "Reteniendo los años" fue una de las que más éxito obtuvo y otra de las más difundidas fue "Dinero demasiado escaso", que relataba las peripecias de un joven que le pedía dinero a todos los integrantes de su familia y era rechazado con las excusas más originales e inverosímiles.



"Hombres y mujeres" vuelve a poner de manifiesto las indudables condiciones que posee Simply Hucknall para realizar este tipo de música, aunque el trabajo es en realidad muy distinto de su antecesor ya que las canciones (menos una) son todas movidas con un ritmo muy directo y agresivo.

El resto de la banda está formado por Chris Joyce en batería y percusión, Tony Boers en bajo, Tim Kelliet en teclados e instrumentos de viento, Fritz McIntyre en teclados y Sylvan en guitarras. La mayoría de las canciones poseen letra de Mick Hucknall, mientras que la música, salvo en tres canciones, fue compuesta por la totalidad del grupo. Todas las canciones hablan de relaciones entre hombres y mujeres, (nombre del disco) para darse cuenta solo basta con ver los títulos: "Infidelidad", "Sufrir", "No me sentiré mal", "Cada vez que decimos adiós", "Fuego de amor", etc.

Resumiendo, este es muy buen trabajo de Simply Red, ideal para los que gustan de este tipo de música y también para quienes desean comenzar a conocerla.

Litto Nebbia: Litto Nebbia

La grabadora RCA ha tenido el buen tino de lanzar una serie de reediciones de los primeros LP de rock nacional. Esto nos permite reencontrarnos con grupos y solistas muy caros a todos los amantes de nuestro rock, y a su vez a los más jóvenes, poder conocer en forma directa las raíces musicales de un movimiento que hoy tanto quieren y disfrutan.

Este lanzamiento incluye álbumes de: Almendra, Manal, Spinetta, Moris, Alma y Vida, Sui Generis y como no podía ser de otra manera de los gatos y Litto Nebbia.

Para ambientarnos estamos hablando de finales de la década del 60 y principios de la del 70. Por esos tiempos, circunstancias muy particulares marcaron a toda una juventud y la música era la respuesta a todos estos acontecimientos.

Los Beatles eran los líderes a nivel mundial y todos los músicos jóvenes trataban de algún modo imitarlos, realizar una música lo más parecida posible. Y nuestro país no fue, obviamente, la excepción.

Un pequeño grupo de jóvenes liderados por Litto Nebbia forman una banda que sería la base de todo un movimiento que hoy goza de un reconocimiento masivo. Nos estamos refiriendo claro está a Los Gatos. Canciones como "La balsa", "Ayer nomás", "El Rey Loro", "Viento dile a la lluvia", "Seremos Amigos", "Los payasos no saben reír", todas de una dulce temática serían y todavía hoy lo son verdaderos himnos de toda una generación.

Es menester nombrar algunos de los integrantes de esta banda y (oh! sorpresa para muchos) nos encontramos con músicos del tamaño de Alfredo Toth, Oscar Moro, David Lebon, Ciro Fogliati y Pappo.

Todo este introito era necesario para poder comentar el primer álbum solista de Litto Nebbia. Titled simplemente "Litto Nebbia" fue grabado en los estudios T.N.T. desde marzo hasta octubre de 1969.

El LP consta de 12 temas: el lado uno



comienza con "Rosemary", un hermoso tema melódico donde se nota la gran capacidad de Litto en el tratamiento de las letras. Continúa con "Días de juventud", "Tierra soy yo", "Mujer de los mil días". Este tema pertenece a la banda de sonido de la película "El extraño del pelo largo", al igual que el quinto del otro lado de la placa "Deja que conozca el mundo de hoy", lo completan al lado uno "Cuanto cuesta un hombre" y "Verónica". En tanto, el lado dos contiene "Canto para todos", "Hombre de las magnolias", "Reflexiones de un hombre singular", "Igual como yo amo" y "Por qué camino andarás".

Los mejores "Rosemary" y "Deja que conozca el mundo de hoy".

Sin lugar a dudas un LP recomendable para jóvenes y mayores, ya que nos reedita una hermosa época que no podemos desconocer.

Fernando Mariani - Daniel Garay

SUPERVISANDO

La planificación

Cada vez que estamos ante un problema debemos desmenuzarnos para entenderlo; las partes serán más accesibles al conocimiento y cuando las estudiamos debemos recurrir a todos los elementos de juicio disponibles acerca de la constitución de las mismas.

Los problemas son por lo general complejos, muchas variables se están superponiendo constantemente y unas tienen más influencia que otras.

Hoy en día hay una peligrosa tendencia a simplificar en demasía las cosas, todo el mundo quiere respuestas rápidas, contundentes y con valor universal permanente. Es un hermoso sueño comprensible pero peligroso. Cuando se está a la búsqueda de la realidad las simplificaciones son malas consejeras y manejarse con ellas difícilmente nos orientará en la dirección correcta.

Lo que ocurre es que el reconocimiento de cierta complejidad implica aceptar necesidades de mayores conocimientos y experiencia, lo cual no todo el mundo está dispuesto a asumir por razones de tiempo, económicas, o simplemente excesivo amor propio.

Debemos preocuparnos para transferir a los jóvenes lo complejo de la realidad, aconsejándoles se aparten del facilismo que pretende abordar los problemas con respuestas rápidas carentes de sustancia.

También en administración las necesidades de organización llevan a definir las partes y, como no se trata de una ciencia exacta, depende del enfoque particular y de autores o escuelas, la forma de diferenciar las distintas etapas que comprenden el proceso administrativo.

De cualquier manera los diferentes enfoques con sus filosofías correspondientes coinciden en definir ciertas etapas como innegables partes importantes a considerar: La Planificación es una de ellas.

Hay un acuerdo básico en el sentido de que el planeamiento, organización y control son tres funciones esenciales.

En su sentido puro el planeamiento abarca todas las funciones de organizar, dirigir, controlar y dotar de recursos.

Cada una de esas funciones debe planificarse y adaptarse a un plan mayor específico o grupo de planes que tienen objetivos precisos.

La planificación determinará hacia donde ha de dirigirse una empresa, y el mejor camino a seguir es la orientación básica. Sin planeamiento las cosas ocurrirán por azar y no por generación de situaciones pre-establecidas.

Al determinar lo que debe hacerse, el planeamiento es la base de decisiones más precisas que dispondrá el administrador, y esas decisiones serán compatibles con el futuro; se pasa así a controlar los acontecimientos y no al revés.

El planeamiento está directamente vinculado al como haremos las cosas. Por lo tanto el estilo de liderazgo y grado de participación debe considerarse en el momento de planificar, ayudando a definir políticas y procedimientos que serán las herramientas básicas de conducción del personal.

No hay sector de la empresa que escape a la planificación, desde Investigación y Desarrollo hasta Comercialización pasando por Producción y Mantenimiento; en todos los terrenos es necesario conocer el camino, cómo se recorrerá y cómo enfrentaremos los obstáculos.

Nuestro porvenir depende en grado sumo de saber anticiparse a los acontecimientos, descubriendo los hechos portadores de futuro.

Es necesario prever las consecuencias de nuestras decisiones y las dificultades que se presentarán al ponerlas en práctica.

Toda decisión compromete el hoy y prepara el mañana. Esta verdad tan simple debemos aplicarla a nuestra propia vida con un alerta importante: Una cosa es planificar actividades de componentes cuantitativos (económicos, técnicos, estudios, tra-

bajos, etc.) y otra es meterse a programar aspectos de la vida relacionada con los sentimientos con tantas variantes impensadas que necesariamente deberán atenderse; el tema de los afectos por (definición algo estrictamente personal) escapa afortunadamente a todo manipuleo "técnico-administrativo", y creemos que los que dicen haber obtenido resultados manejándose con frialdad organizativa en el campo de los afectos, están ignorando la esencia misma del asunto.

Todo descubrimiento científico aumenta la capacidad del hombre de predecir las consecuencias de sus actos, y por lo tanto la facultad de controlar los acontecimientos futuros.

Quien escruta el porvenir debe forjarlos sin hacer profecías sino prospectivas; definir el porvenir es pensar en él continuamente, prepararlo sin descanso, definiendo objetivos, y buscando medios.

Son muchos los futuros posibles y variados los caminos a seguir, pero cuando uno sabe a dónde quiere ir ya empieza a llegar allí.

Esta verdad es práctica continua en cualquier empresa organizada y debería serlo también en nuestra vida privada, sabiendo, desde ya, que no es nada fácil saber lo que uno quiere a menos que se dedique a reflexionar sobre el tema concienzudamente.

El pasado nos dará conocimientos, experiencia e información para que escrutemos el futuro, debe ser acicate y no ancla por más desgraciadas que hayan sido las experiencias.

Como bien se ha dicho: "Somos hijos de nuestra historia, pero padres de nuestro porvenir".

El dirigiente debe ir a la conquista del mundo haciendo del ayer punto de referencia e impulso, no compromiso esterilizante.

El planeamiento es una cuestión del futuro y éste sólo puede avizorarse con una dosis grande de imaginación, buscando de encontrar lo probable, lo racionalmente posible y conveniente.

La prospectiva aplica las leyes de la evolución y determina tendencias: a veces se elaboran modelos que con la ayuda de computadoras dibujan el futuro. Pero siempre tendremos el hecho imprevisible que necesitará del aporte creativo del hombre, única inteligencia abarcadora que podrá decidir el cambio de modelo y trazar los nuevos caminos de la organización.

La prospectiva constituye una magnífica gimnasia mental. Una de las misiones más importantes del dirigente es prever, la planificación permite programar detalladamente las tareas rutinarias por su carácter repetitivo y tener alternativas pensadas para los diferentes rumbos probables que las circunstancias nos presentan.

La madurez de una empresa puede medirse por el plazo que abarcan las preocupaciones planificadas de sus dirigentes.

Lo urgente desplaza frecuentemente a lo importante, distrayendo a los dirigentes de la misión trascendental de su actuación, que es dedicar tiempo suficiente a los asuntos de mediano y largo plazo.

El dirigente debe estar siempre alerta a que nadie le robe su tiempo para planificar, esa tarea es indelegable y si no la hace él quedará fatalmente sin cumplimentarse, quedando el barco de la empresa sin un camino a recorrer, a la deriva.

En cuanto a nuestras propias vidas, es bueno disponer de una planificación básica que nos ayude a disciplinarnos en todos los terrenos cuantitativos donde podremos medir los progresos, pero no metamos la planificación en el mundo de los sentimientos, refractarios por naturaleza, afortunadamente, a todo manipuleo externo.

URANO

COSITAS SUELTAS (para la última página)

—¿Qué hubiera hecho si hubiese sido diputada cuando se votó la ley de divorcio?
—La hubiera votado. A ningún católico se le ocurriría hacer uso de ella porque sería como tratar de borrar un sacramento, de borrar el bautismo o la primera comunión y, lo más gracioso, es que el aluvión de pedidos de divorcio que se esperaba no se produjo; pareciera que en este país lo que se legal va no es divertido. ("La Nueva Provincia" — Domingo 12).

(Esta es una contestación inteligente de la agraciada candidata peronista Irma Roy en un reportaje. Es cierto: si se está fuera de la ley se dice que son millones los que hay que regularizar, pero en cuanto se da la ley reparadora, la mayoría se queda en el molde y fuera de la legalidad).

La Asociación por los Derechos Humanos (APDH) expresó su "fraterna solidaridad con el titular de la Fiscalía de Investigaciones Administrativas, Dr. Ricardo Molinas a raíz de las "despreciables expresiones vertidas por el secretario de Justicia, Ideler Tonelli", dicen en una declaración que también firma Alfredo Bravo, renunciante asesor presidencial. ("La Prensa" — Viernes 17).

(Estaba cantando, la APDH no podía sino apoyar a Molinas si éste se pelea con un viceministro nacional. Ahora, lo raro de todo esto es que don Alfonsín es presidente honorario de esa asociación que le tira a sus propios hombres de confianza. Porque hay que pensar que Tonelli debe de ser gente confiable para Alfonsín. En fin...Cosas veredes...)

La CGT y la Comisión de Defensa de la Seguridad Social informaron que continúa la campaña para lograr que no sigan cobrando "plus" los prestadores de salud, a la vez que revelaron que han hallado "una estimulante comprensión" en varios partidos políticos. (EL POPULAR — Sábado 18).

(Tanto va el cántaro a la fuente que al fin se rompe, dicen, lo que en esto del "plus" sería una buena cosa. Pero ya sabemos que el asunto es por demás difícil, sobre todo por que no solamente hay la trenga de los "distraídos" que siempre encuentran justificativo para cobrar lo que no deben, sino porque cuentan con la defensa implícita en su silencioso cómplice de los organismos gremiales profesionales. Por otra parte, ¿cobrar lo que es ilegal no entra en esas cuestiones de la ética y demás y para lo cual hay un tribunal o algo así? Es claro que si los que integran el tribunal de ética o algo así cobran sus morrocotudos "pluses" ¿a quién van a sentar en el banquillo, si tendrían que estar codo a codo compartiéndolo? En fin, que la CGT siga peleando es buena cosa).

En el acto realizado en Bahía Blanca por la Convergencia Programática hablaron Juan Carlos Pugliese, Francisco Manrique, Enrique de Vedia y otros. Pugliese dijo que "estamos construyendo con rapidez, produciendo cambios profundos y estructurales...". ("Clarín" — Domingo 19).

(De veras, Juan Carlos? La gente más bien tiene la impresión de que no están construyendo nada y siente como que la cosa se está deteriorando. Usted no compartirá ese pensamiento, pero la gente piensa otra cosa).

El problema de la inflación sigue latente, pero Cavaco Silva piensa mantenerla en un 8 ó 9 por ciento anual. Una de sus armas será iniciar una serie de reprivatizaciones en los sectores nacionalizados durante la administración socialista y dar marcha atrás a una reforma agraria cuyas intenciones, esencialmente políticas, se revelaron nefastas para el agro portugués. ("La Nación" — Lunes 20).

(Para que lo tengan en cuenta: en Portugal, un país modesto, dio amplísima mayoría a los conservadores que los están recuperando después de una experiencia socialista. Es otra Nación que busca su destino en un cambio en serio producido no por el gobierno sino por la voluntad popular. Allí votan a los conservadores, como en Francia, Inglaterra y los que avanzan. Allí se dejan de robar con los populismos y los estatizantes. Y lo que los socialistas estatizan los conservadores reprivatizan porque de otro modo las cosas no caminan. Y buscan en la actividad privada mantener la inflación en un 8 ó 9% ANUAL mientras que acá se ven rostros felices cuando esos números son

MENSUAL. Pero acá se sigue esperando el cambio desde el Gobierno. ¿Por qué no cambia usted mismo las cosas desde su voto? Es cuestión de animarse y votar sin miedo...).

El ministro de Defensa, Horacio Jaurena, dijo que "se cumple con normalidad el proceso de normalización iniciado en Semana Santa" ("La Nación" — Lunes 20).
(¿Leí mal o es cierto que el ministro dice que hay un "proceso de normalización iniciado en Semana Santa"? De veras que no lo entiendo. ¿Usted se acuerda de todo el despelote de esos días, con Rico, Barreiro y demás? Ahora resulta que todo eso era el comienzo de un "proceso de normalización". Y entonces, ¿por qué tanto lío y tanto rencor escupido esos días contra los militares, los carapintadas y hasta por algún pedidista que es fiel a sus convicciones? En este mundo traído todo es cuestión de esperar y éste es un ejemplo magnífico. Si usted creyó que lo de Semana Santa fue un motín, o rebelión o lo que le parezca que suene a fragote se equivocó: lo de Semana Santa sólo fue el comienzo de un "proceso de normalización" — Ahora, digo yo...¿habrá terminado?...)

El radicalismo bonaerense acusó recibo de la postulación repentina de Luder. "No cabe duda de que a Cafiero no le da el cuero", sentenció el diputado radical Leopoldo Moreau. ("Ambito Financiero" — Martes 21).

(Guarda, Leo! Ya hubo otro antes que usted que también decía que "no le daba el cuero". Y el que lo dijo, igual que usted, también tenía la manija en el gobierno. No hay que irse de la lengua ni caer en la imprudencia. Luder le puede hacer un agujero mucho más grande de lo que usted quiere esconder en esa ironía y su sonrisita de acompañamiento...)

La delegación del Consejo Chino para el Fomento del Comercio Internacional fue recibida por el gobernador Alejandro Armendáriz. ("La Prensa" — Lunes 20).

(¿Se lo imaginan al Titán hablando con una delegación china? ¿Cómo habrá hecho? Yo pensaba que, en realidad, por ahí Armendáriz se entiende mejor con los chinos que con su gobierno, porque, la verdad la verdad, el Titán se pasó cuatro años "gobernando" en chino. No se le entiende nada. Ni su eterna sonrisa ni por qué le dicen el Titán. ¿Cómo se dirá en chino "hacé las cosas bien"? Capaz que don Alejandro lo sabe y todo).

El apoderado legal de Isabel Perón, Juan Labaké, opinó que el fiscal Julio César Strassera "carece de autoridad moral" para sostener que la ley de reparación histórica que beneficia a la ex mandataria es inconstitucional, porque como funcionario judicial solicitó en 1977, en pleno gobierno militar, la condena de ella en una de las causas que se le seguían. ("La Nueva Provincia" — Domingo 19).

(No hay ninguna duda que en cuanto se rastrea un poquito la trayectoria de Strassera se encuentra, cerquita nomás, el rastro de sus andanzas durante el Proceso y sus maquinaciones judiciales. ¿Así que él fue uno de los que acusaron a Isabel? Y...clarito, si era fiscal del Proceso no podía hacer otras cosas. Tampoco podía menos que decir lo que dijo después cuando el Proceso cayó en desgracia. Uno no entiende cómo hacen ciertos parroquianos para caer parados aunque todo en torno se venga a abajo. Strassera podría dar cátedra junto con Paquito Manique: tiene una mina de plomo sujeta a los pies. ¡Siempre caen parados! Pero...).

El presidente de CRA, Raúl Romero Ferris, advirtió que "a la hora de la verdad, frente a las urnas, los hombres de campo haremos muy bien la suma y la resta de lo que ha sucedido en estos años, donde ya no cabe descargar culpas en el asado, sino en la responsabilidad de los legítimos mandatos que se ejercen". ("La Nueva Provincia" — Domingo 19).

(Me permito dudar de esa actitud de los del campo, salvo en casos definidos como es Romero Ferris. Los demás son, tradicionalmente, conservadores de alma que están convencidos de que son radicales y votan por su sigla. Y van a volver a votarla, no le quepa

¡Se cocina cada cosa...!

¿El pase de Manrique a la UCR costó 100.000 dólares?

Como en el fútbol parece que llegó a la política la cotización en dólares de candidatos que cambian de camiseta, Paco Manrique, uno de los camaleones políticos más representativos de su especie, ha reconocido la autenticidad de un documento que bocinó un diario porteño relacionado con las condiciones en que dejó su Partido Federal para ingresar a un puesto de segura elección en la lista oficialista de diputados nacionales. Con lo que Manrique acaba de consolidar su futuro para siempre con dieta vitalicia y todo...

"AMBITO FINANCIERO INDISCRETO"

Apareció en "tapa" de "Ambito Financiero" del viernes pasado este adelanto a 1 columna: "Manrique por U\$S 100.000" como título y luego: "Ya se conoce la cotización en que fue valuado el pase de Francisco Manrique al radicalismo: 12,8% de lo que el oficialismo recaudó por los votos (serían unos 100 mil dólares). Eso consta en un inédito contrato que descansa en el juzgado del Dr. Fégoli. El caso es relatado por un afiliado radical (desde 1939 en la sección 14), lo que también demuestra la democracia interna en el partido oficialista". Tal el avance de lo que consta en páginas interiores y es transcripción del CONTRATO entre la UCR y Partido Federal mediante el cual se garantiza la diputación para Manrique y otros amigos suyos. Como contrapartida el manriqueismo "hace suya la plataforma nacional partidaria del radicalismo sancionada en 1983/85 y en el ámbito municipal adopta desde ya la plataforma que oportunamente sancionará la convención metropolitana" (¡fíjense se acepta por anticipado lo que se resuelva aprobar después).

Según "Ambito Financiero" este contrato firmado por representantes de la UCR y del PF luce en la Justicia Electoral bajo expediente N° 1043/71- personería de la UCR y en fojas 1024/25. En cuanto al precio por la transferencia dice el diario porteño: "... establecieron un precio del 12,8% por la prestación de servicio tan calificado como es el de facilitar candidatos al gobierno. El artículo 46 de la ley 23.298 otorga subsidios a los fondos partidarios según los votos obtenidos en la última elección; como el Federal no interviene, quedó sin ayuda. Además, corre riesgo de caducidad o extinción, según el Título VI de la citada ley, por lo que algunos podrían razonar que el 12,8% es el precio de liquidación".

MANRIQUE CONFIRMA EL CONTRATO

Los suspicaces pueden creer que todo es una fabulación con mala leche por parte de "Ambito Financiero", pero hete aquí que dos días más después aparece en "La Nación" — que según es notorio goza de otro tipo de calificación por lo general apartada de lo avieso malintencionado — esta información con título de media página: "Manrique precisó el alcance del acuerdo firmado con los radicales". El cuerpo de la

noticia comienza diciendo que el "titular del Partido Federal y secretario de Turismo de la Nación, Francisco Manrique, admitió la existencia de un convenio firmado entre su agrupación política y la UCR, por el cual se garantizó su candidatura a diputado y representaciones a algunos de sus colaboradores, pero dijo que su publicación persigue 'un propósito avieso...'. En relación con lo expresado por el diario ('Ambito Financiero') en el sentido de que se habría establecido un precio de 12,8% de los ingresos partidarios en concepto de votos recibidos y eso equivaldría a la 'liquidación' del FM Manrique dijo que 'eso no es así'. El 12,8% afirmó Manrique, es la equivalencia de votos de uno y otro partido en función de las elecciones pasadas. No es una prestación de servicios, sino que es la traducción de los votos que se obtuvieron en los comicios anteriores y una apreciación de los se podrían conseguir en las próximas elecciones de septiembre". Un poco más adelante consigna "La Nación" que don Paco afirmó que "la firma de este documento tiende a aclarar la presencia futura del PF", ya que "si no se hace un documento de ese tipo el partido no va a figurar en los cómputos electorales y desaparecería de la escena". Más adelante Manrique asegura, según "La Nación", que el arreglo del PF con el radicalismo es totalmente limpio y puro; mantiene su personalidad y lo que hace es reafirmar objetivos comunes en lo que se refiere al mantenimiento de la democracia, a la lucha conjunta para preservar de todos los vicios de la política tradicional argentina y a la voluntad de tener candidatos conjuntos".

¿QUIEN RECIBE LA PAGA?

Como vemos el arreglo entre el oficialismo y el señor Manrique —quien ya le ha rendido excelentes servicios— tiene una finalidad "democrática" de preservación de la política de sus servicios. Tal la afirmación de este singular personaje que parece haber hallado para sí el don de la ubicuidad desde que en 1955 estuvo en la Casa Militar. Pero lo que no se dice es dónde fueron a parar —o irán tan pronto la Tesorería los pague— los australes que, la razón de 2 por cada voto, corresponden al famoso 12,8% del contrato reconocido por don Paco y que dan base para los 100 mil dólares que menciona "Ambito". Alguien los va a cobrar como el PF es su titular seguramente él será el encargado de darle destino a esa plata que, no hay que enojarse por la mención, es algo así como el precio del pase o cambio de camiseta ¿o no?

Y en cuanto a la concomitancia que pudiera haber entre este pacto - contrato con precio y todo y la transparencia y pureza de la democracia eso es cosa que cada uno calificará por sí mismo. ¡Y buel... así se manejan las cosas así se cocina. Por algo es que el ingreso a la cocina nunca está permitido al público... Es que se cocina cada cosa... (O.F.O.)

La Asociación de Fábricas Argentinas de Tractores trazó un crítico cuadro de la realidad del sector y señaló que las ventas de unidades en el primer semestre del año proyectado a 1987 como el de menor colocación en el último quinquenio. (EL POPULAR — Domingo 19).

(Acá todo el mundo se friega de alegría y dice que la Argentina carece y se desarrolla cuando las cifras dicen que aumenta la venta de automóviles, pero nadie se mosquea si le informan que no se venden tractores. ¿Se dan cuenta de la diferencia, de lo que sirve una cosa y la otra para el crecimiento del país? En seis meses de este año sólo se vendieron 1285 en toda la República; la industria se va al tacho, pero si se venden muchos autos —no importa si en una opción especulativa— afirman que el país anda bien. Es claro, ahora se me ocurre: vamos tan para atrás que a lo mejor lo que pasa no es que el campo esté retrocediendo y por eso no hacen falta los tractores. ¡No! Nada de eso! Lo que pasa es que los trabajos del campo ahora se hacen otra vez con caballos y bueyes.

¡Ese es el progreso, canelo! Hay que volver a la fuentes ¿para qué hacen falta los tractores? Para colmo andan a gas oil importado...)

(Octavio Fisner Oliva).